



laboratori

anno accademico 2018/2019

La musica oltre il suono, un ponte tra bullismo ed empatia

DANIELA RESPINI – MARIANGELA MARESCA

L'apprendimento della musica e del linguaggio riguardano sequenze sonore complesse e significative dell'essere umano. Elementi come il ritmo e la melodia, co-presenti nel linguaggio e nella musica, mirano a costruire una comunicazione consapevole in cui l'individuo coinvolge corpo e mente, entra in contatto con le sue emozioni, riuscendo a differenziarle e a sviluppare un atteggiamento empatico.

calendario

17, 24, 31 ottobre 2018
7, 14, 21, 28 novembre 2018
5, 12 dicembre 2018
9 gennaio 2019

iscrizioni entro il 5 ottobre 2018

Il teatro e l'attraversamento del limite

DORIANA LA FAUCI

Il teatro come possibile luogo d'incontro con una realtà trascendente. Il tentativo di superare i propri limiti tramite il camuffamento e la drammaturgia. L'accettazione della finitezza e della sofferenza attraverso chiavi contrapposte: ironica e tragica. Tecniche di lettura.

calendario

17, 24, 31 ottobre 2018
7, 14, 21, 28 novembre 2018
5, 12 dicembre 2018
9 gennaio 2019

iscrizioni entro il 5 ottobre 2018

Dall'intreccio narrativo alle trame relazionali nella Bibbia

ROSARIA LISI

Elementi di analisi narrativa. Recupero del personaggio in letteratura e in esegesi. Relazione tra personaggi, narratore e lettore. Scienze Bibliche e Scienze Psicologiche: rischi e opportunità. Esegesi ed ermeneutica fenomenologico-relazionale della Scrittura.

calendario

13, 20, 27 febbraio 2019
13, 20, 27 marzo 2019
3, 10, aprile 2019
8, 15 maggio 2019

iscrizioni entro il 30 gennaio 2019

Uno sguardo filosofico sul corpo come limite

FABIO GABRIELLI

Dal limite greco come *giusta misura* allo *smisurato tecnologico*. Le conseguenze antropologiche dello smisurato tecnologico. Il Volto come immediato limite etico e responsabilità infinita nel pensiero di Lévinas. L'illimitato segreto dell'Altro in Derrida. Per una fenomenologia del corpo: la pelle come confine, tra intrusione e contatto. Il concetto di limite nella relazione di cura medico-paziente: cosa resta della mano che palpa il corpo sofferente nell'età della tecnica?

calendario

13, 20, 27 febbraio 2019
13, 20, 27 marzo 2019
3, 10, aprile 2019
8, 15 maggio 2019

iscrizioni entro il 30 gennaio 2019

Archeologia Cristiana delle origini: il sottile limite tra storia e fede

GIOACCHINA TIZIANA RICCIARDI

Introduzione all'Archeologia Cristiana. Le catacombe cristiane di Roma e Siracusa. Temi di iconografia paleocristiana. Epigrafia dei cristiani. Pietro e Paolo e i "luoghi apostolici". Papa Damaso e il culto dei martiri. Elementi di architettura religiosa. Il Sarcofago di Adelfia. Lucia e le testimonianze archeologiche del suo antichissimo culto. *I loca sancta* e la devozione del pellegrinaggio.

calendario

13, 20, 27 febbraio 2019
13, 20, 27 marzo 2019
3, 10, aprile 2019
8, 15 maggio 2019

iscrizioni entro il 30 gennaio 2019

attestato di frequenza

ogni Laboratorio ha la durata di 40 ore accademiche (5 ECTS);
la presenza ad almeno 32 ore dà diritto all'Attestato di frequenza.

iscrizioni

tassa di iscrizione per i non studenti dell'ISSR € 100
conto corrente postale 99315301
IBAN IT 66 X 07601 17100 000099315301

intestato a
Istituto Superiore di Scienze Religiose San Metodio
Via della Conciliazione, 6 - 96100 Siracusa

ISSR San Metodio

Sede Siracusa, via della Conciliazione n. 6

Poli FAD:
Piazza Armerina, via A. La Bella n. 3
Messina, via Ignatianum n. 23

info@sanmetodio.it
www.sanmetodio.eu



laboratori

anno accademico 2018/2019

PIAZZA ARMERINA
FAD
POLO

MESSINA
FAD
POLO

La questione del “limite” nel pensiero filosofico

SALVATORE RINDONE

Il “limite” inteso dalla filosofia come limite gnoseologico e metafisico. La filosofia riflette anche in altri ambiti quali la psicologia e la psicoanalisi, la religione e la scienza: qui la nozione di “limite” viene messa in discussione e invita a trovare una nuova definizione. Infine, una prospettiva interessante è quella del cristianesimo che ha inteso il “limite” come paradosso dell’infinito che si rivela nel finito, come esaltazione e redenzione della carne e della morte, come esperienza di Dio e asceti dell’uomo.

calendario

17, 24, 31 ottobre 2018
7, 14, 21, 28 novembre 2018
5, 12 dicembre 2018
9 gennaio 2019

iscrizioni entro il 5 ottobre 2018

Le radici e il compimento della speranza cristiana

FILIPPO CELONA

Prendendo le mosse dal concetto di “corpo”, si procederà fino ad approdare alla piena realizzazione dell’essere “persona” nei tempi escatologici. L’obiettivo è quello di far emergere il concetto del limite della carne, superato pienamente nell’Assunta, inserita nelle radici cristiane della speranza. Si apriranno inoltre piste di riflessione circa il rapporto tra il senso cristiano della fine e l’approdo definitivo a Dio.

calendario

13, 20, 27 febbraio 2019
13, 20, 27 marzo 2019
3, 10, aprile 2019
8, 15 maggio 2019

iscrizioni entro il 30 gennaio 2019

Pensare il limite

GIUSEPPE CAMPAGNA

Il *limes* propriamente è “ciò che attraversa”, un confine, una frontiera che può essere, allo stesso tempo, geografica, culturale e religiosa. In egual modo, la storia umana è scandita da eventi che, per la loro importanza, vengono assunti a confine periodizzante tra le varie età: Antichità, Medioevo, Modernità, Contemporaneità.

calendario

17, 24, 31 ottobre 2018
7, 14, 21, 28 novembre 2018
5, 12 dicembre 2018
9 gennaio 2019

iscrizioni entro il 5 ottobre 2018

Il senso di sé, l’incontro con l’altro e l’accettazione del limite

MARIA CATENA LO TURCO

Frammentazione sociale e cambiamento; il sé e l’identità; il condizionamento e la libertà; lo smarrimento, l’incapacità di autonomia e di visione critica; la frammentazione dell’esperienza e la pluralità di esperienze; la dispersione esperienziale; il presente, il passato e il futuro senza senso globale; l’incomunicabilità, la strumentalizzazione; la non accettazione del limite, la fragilità e la povertà.

calendario

13, 20, 27 febbraio 2019
13, 20, 27 marzo 2019
3, 10, aprile 2019
8, 15 maggio 2019

iscrizioni entro il 30 gennaio 2019

attestato di frequenza

ogni Laboratorio ha la durata di 40 ore accademiche (5 ECTS); la presenza ad almeno 32 ore dà diritto all’Attestato di frequenza.

iscrizioni

tassa di iscrizione per i non studenti dell’ISSR € 100
conto corrente postale 99315301
IBAN IT 66 X 07601 17100 000099315301

intestato a
Istituto Superiore di Scienze Religiose San Metodio
Via della Conciliazione, 6 - 96100 Siracusa

ISSR San Metodio

Sede Siracusa, via della Conciliazione n. 6

Poli FAD:
Piazza Armerina, via A. La Bella n. 3
Messina, via Ignatianum n. 23

info@sanmetodio.it
www.sanmetodio.eu