



Elenco delle tesi di Baccalaureato in Scienze Religiose discusse dal 2011 ad oggi
Teologia Dogmatica

Titolo / anno della difesa / n. di catalogazione interna per la consultazione

Il mistero di Maria secondo la prospettiva storico-salvifica di Stefano De Fiores e quella simbolico-narrativa di Bruno Forte	2011	1t
La comunicazione della fede attraverso l'opera d'arte ne l'"Annunciata" di Antonello da Messina	2011	3t
Rapporto tra sacerdozio comune e sacerdozio ministeriale. Un approccio biblico e teologico	2011	6t
Il Santuario del Carmine di Ispica. Storia e teologia	2011	7t
Dal dogma dell'Assunta alla Lacrimazione a Siracusa. Confronti e convergenze	2012	9t
Discepolato e responsabilità del cristiano nel mondo negli scritti di D. Bonhoeffer	2012	10t
Vangelo e povertà. Dal Vangelo ai poveri al Vangelo dai poveri	2012	12t
Teologia della morte nell'escatologia contemporanea	2013	15t
Il tempo e l'eschaton. La speranza cristiana in alcuni contributi teologici di G. Greshake e M. Bordoni	2014	23t
La volta della Cappella Sistina. La teologia della creazione nell'opera di Michelangelo Buonarroti	2015	28t
La ricerca del senso religioso nei testi di Vasco Rossi e Ligabue alla luce del Magistero della Chiesa su arte e musica	2015	32t

Il dramma del peccato nell'ordine della creazione	2016	40t
Il mistero dell'uomo nel mistero di Cristo. La prospettiva di G. Colzani	2018	49t
La persona nel dinamismo trinitario. Il contributo di Vladimir Lossky	2018	52t
La funzione della gerarchia nella Chiesa. Il ministero al servizio del popolo di Dio	2019	58t
Chiesa e Trinità. Un'analisi storico-teologica	2019	63t
<i>Homo eucharisticus</i> . Oscar A. Romero dalla "messa unica" alla "messa definitiva"	2019	64t
Figlie di Eva: femminilità e grazia. Mistero, mistica e magistero	2020	66t
Il simbolismo della donna vestita di sole (Ap 12,1-6)	2021	70t
Il ruolo di Maria nella salvezza secondo Divo Barsotti	2023	89t
Il Cristo maestro dell'amore. Alcuni aspetti della Cristologia di sant'Agostino nel Commento alla Prima Lettera di Giovanni	2023	92t